

AMAP DE L'OUTARDE
MONTREUIL-BELLAY
(49)



EDITO

Voici maintenant 6 mois que notre équipe de rédacteurs cherche à vous tenir au courant des actualités de l'AMAP, à vous distraire, à vous informer avec un réel plaisir. Nous vous remercions d'avoir lu notre lettre avec attention, mais nous remercions particulièrement les amapiens qui, sans faire officiellement partie du groupe de rédaction, nous ont envoyé des articles, des liens, des reportages. Si nous voulons que cette lettre continue à vivre et à intéresser, aidez-nous à l'enrichir en nous adressant vos réflexions, des reportages sur vos associations, sur vos passions, en nous parlant de livres ou de films qui vous ont plu....

Alors, à vos plumes...

DANS CE NUMÉRO :

Jour des Producteurs	2
Mon jardin lunaire	3
Le conseil du jardinier	3
Devine si t'es cap'	4
Parole d'AMAPien !	5
Les jubile-papilles de Madame Renée	6
De tout un peu	7
Des nœuds dans la toile	9

LA PLUME DE L'OUTARDE



NIOUZ LETTEURE !

ANNÉE 1, N° 6

JUIN 2014

Retour sur la projection du film : « Des abeilles et des hommes »

Nouvelles et potins des fermes de l'AMAP

Ce film est magnifique, mais essayons de comprendre ce que le réalisateur a voulu nous dire dans son documentaire.

On voit dans ce film différents thèmes abordés :

- L'abeille et son milieu
- Les races
- Son comportement
- L'exploitation industrielle
- La modification génétique

L'abeille et son milieu : le film commence avec une vue magnifique sur la Suisse allemande, on comprend que l'abeille vit dans un milieu protégé. Le réalisateur met en comparaison un autre paysage très contradictoire, une région californienne où l'on cultive de l'amandier à très grande échelle. Rapidement, l'abeille passe comme outil de travail, d'où l'importance de travailler avec des races d'abeilles adaptées.

Les races : Depuis des millénaires en Europe et dans le monde, les abeilles se sont adaptées à leurs régions. Pour des raisons économiques, nous avons croisé différentes souches afin d'améliorer leurs performances. Pour cela il fallait connaître sa morphologie et son comportement pour l'exploiter.

Son comportement : L'abeille communique par des codes précis, chaque danse et phéromone produits provoquent un ordre bien défini. Ceci nous a permis de connaître la distance qu'elles pouvaient éventuellement parcourir pour butiner et polliniser. Des informations importantes pour la maîtrise de l'apiculture et reprises pour l'utilisation industrielle.

L'exploitation industrielle : nous voyons dans le film une méthode assez choquante par sa pratique mais maîtrisée dans le résultat souhaité. D'abord la pollinisation des fleurs et ensuite la récolte du miel. Tous les moyens disponibles, antibiotiques, protéines végétales, sucres glucoses sont utilisés pour soutenir les colonies. Au final, des conséquences sanitaires assez catastrophiques qui engendrent la disparition des abeilles comme dans certains pays où il ne leur reste que la pollinisation manuelle. D'où l'idée de travailler sur la modification génétique de l'abeille.

Les modifications génétiques montrent un dérapage qui a pour conséquence l'abeille africanisée (l'abeille tueuse). Les avis restent partagés par certains apiculteurs qui voient là une méthode d'avenir tout en minimisant les risques.

Ce résumé synthétise en quelques lignes un film où on pourrait passer des heures à aborder tous les sujets. Enfin, les prises de vues sont magnifiques tant les détails sont précis, comme sur la fécondation des reines en plein vol impossible à voir à l'œil nu.

Ma position par rapport à ce film

L'apiculture d'aujourd'hui est très différente de la pratique d'hier. Toutes les difficultés rencontrées ont demandé une remise en cause des méthodes de travail, maîtrise et compréhension de l'abeille dans son milieu naturel. Je me retrouve dans certains passages du documentaire, mais se comparer à la pratique industrielle américaine, je dis non. Elle n'a rien à voir avec l'apiculture pratiquée en France et en Europe.

En conclusion, l'abeille qui est présente depuis des millénaires, se voit en quelques dizaines d'années affaiblie par l'homme sans que l'on remette en cause nos habitudes de travail et de consommation. Malgré leur pouvoir remarquable d'adaptation, les abeilles restent le seul témoin immédiat de la qualité de notre environnement. Elles méritent largement cette reconnaissance, ABEILLES SENTINELLES DE L' ENVIRONNEMENT.

Éric Chouteau - votre apiculteur

« La sagesse suprême, c'est d'avoir des rêves assez grands pour ne pas les perdre du regard tandis qu'on les poursuit. »

William Faulkner

Jours des Producteurs



Distributions du mois : dates & produits présents
Évènements à retenir

5 Juin O Champignons O Lait O Légumes O Œufs O Pain O Petits fruits frais O Savon O Veau	19 Juin O Champignons O Lait O Légumes O Miel O Œufs O Pain O Petits fruits frais
12 Juin O Bœuf - Agneau O Lait O Légumes O Œufs O Pain - farine - légumes secs O Petits fruits frais O Poisson	26 Juin O Lait O Légumes O Œufs O Pain O Petits fruits frais O Poulet-porc

Attention :

Pensez au renouvellement des contrats Agrumes,
Œufs, et Poisson !

Et au nouveau contrat Confitures et Sirops

Dates à retenir !

WE 31 mai - 1er juin : « L'Art en fête », à Montreuil-Bellay. L'AMAP participe par la présence de ses producteurs à un marché des saveurs, et en assurant une restauration bio le dimanche 1^{er} juin.

du 4 au 15 juin : exposition « graphisme » de l'amicale photo

Les expositions de l'amicale photo de Montreuil sont toujours de grande qualité. N'hésitez pas à faire une petite visite au prieuré des Nobis : vous serez enchantés.

Les 7/8 et 14/15 juin : gala de l'UAM danse à la Closerie.

Vendredi 20 juin : fête de la musique dans les rues de Montreuil.































































UAM Danse Rythmique



Mon jardin lunaire

Au jardin des le temps des cerises et des roses. Au potager on plante, on sème sans retenue. Ce sera aussi les jours les plus longs de l'année. Les potées et les jardinières sont fleuries, mais il faudra aussi surveiller les attaques d'insectes, et les maladies. Le 15 juin la lune sera au périgée, et le 3 et le 30 juin elle sera en apogée.

Nœud lunaire le 9 et le 21 juin jour de l'été.

1			11			21		
2			12			22		
3			13			23		
4			14			24		
5			15			25		
6			16			26		
7			17			27		
8			18			28		
9			19			29		
10			20			30		
						31		

MEMO:

Premier quartier le 5 juin

Pleine lune le 13 juin

Dernier quartier le 19 juin

Nouvelle lune le 27 juin

Lune montante:

Semez des carottes, des radis, des haricots . Semez en place les salades. En pleine terre, semez des concombres, courgettes, cornichons. Plantez des sucrines, et repiquez les choux.

Lune Descendante:

Après la floraison, tailler les arbustes à floraison printanière. Plantez les aromatiques, plantez les dahlias. Plantez vos massifs de fleurs.

Plantez la dernière série de glaieuls. Faites des boutures en vert. Commencez l'éclaircissage des fruits.

Marcotez les glycines et les clématites.

	Jour fruit		Nouvelle lune		Noeud lunaire
	Jour feuille		Premier quartier		Lune croissante
	Jour fleur		Pleine lune		Lune décroissante
	Jour racine		Dernier quartier		

Le conseil du jardinier

Au potager, Si vous voulez des fleurs pour faire de beaux bouquets, cet été, c'est le moment de semer en place :

- Les Zinnias
- Les rudbeckias
- Les euphorbes pour le feuillage
- Les mufliers ou gueules de loup
- Les centaurées ou bleuets
- Les lavatères rose
- Et les godetias

Dans le jardin d'agrément, Beaucoup de choses à faire au mois de juin :

Dernier semis de petits pois. Semer des carottes, des betteraves, des panais, des courges.

Planter le céleri rave, les poireaux.

Semer toutes sortes de choux : fleur, rave, brocoli, romanesco, chou tout cout.

Semer des courgettes, des haricots cocos précoces.

Entretiens, ne pas oublier d'entretenir ses plantations : pailler les tomates, les aubergines, les poivrons, ce qui leur permettra de conserver l'humidité et diminuera les besoins en arrosage.

Arracher les herbes indésirables.

Et regarder pousser tout cela en pensant : Que la nature est généreuse !



Devine si t'es cap' !

Le roi Belkib (Indes, 3000 ans avant notre ère) cherchait à tout prix à tromper son ennui. Il promet donc une récompense exceptionnelle à qui lui proposerait une distraction qui le satisferait. Lorsque le sage Sissa, fils du Brahmine Dahir, lui présenta le jeu d'échecs, le souverain, enthousiaste, demanda à Sissa ce que celui-ci souhaitait en échange de ce cadeau extraordinaire. Humblement, Sissa demanda au prince de déposer un grain de blé sur la première case, deux sur la deuxième, quatre sur la troisième, et ainsi de suite pour remplir l'échiquier en doublant la quantité de grain à chaque case. Le prince accorda immédiatement cette récompense en apparence modeste, mais son conseiller lui expliqua qu'il venait de signer la mort du royaume.

Pourquoi ?



Réponses au questionnaire du mois de mai

Réponse 1 : Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne

Réponse 2 : Un oiseau migrateur

Réponse 3 : Une tomate à chair verte

Réponse 4 : 15 litres

Réponse 5 : Hexagonale (6 côtés)

Réponse 6 : Lentille

Réponse 7 : Oui, et celle de Patrick Gallot est excellente

Réponse 8 : La Passe-crassane (c'est une poire)

Réponse 9 : La mycologie

Réponse 10 : Environ 1 100 AMAP

Résultats :

Plus de 8 bonnes réponses : vous êtes un amapien convaincu. Avez-vous pensé à entrer au CA ?

De 5 à 8 bonnes réponses : Le sujet vous intéresse, mais vous manquez d'informations : n'hésitez pas à lire la Niouz letteure avec attention.

Moins de 5 bonnes réponses : Vous avez beaucoup de choses à apprendre. Prévoyez de vous rendre aux visites organisées par les producteurs.

Parole d'Amapien !

Le paysan, son frère et leur avenir

(I nspiré librement d'une fable de la F ontaine)

Un pauvre paysan, sentant sa faillite prochaine
F it venir son frère cadet, proche de José BOVE
Avec lequel il était brouillé, Quelle déveine !
Depuis que ledit frère avait décidé
De passer, le vilain traître, en culture bio.
Que me veux-tu ? dit le frangin
Aide-moi s'il te plaît, c'est chaud !
Je me suis mis dans un sale pétrin
De fournir la Grande Distribution j'avais décidé
J'ai tout fait, la culture intensive j'ai pratiqué,
Des OGM j'ai même semés,
J'ai épuisé la terre, je me suis endetté
Et aujourd'hui, je suis ruiné !
Maintenant, tout le monde m'a laissé tomber !
A ces mots, touché par la détresse de son aîné,
Le frère décida immédiatement de l'aider,
Et ensemble en coopérative bio ils sont associés.



Moralité : Le bonheur est dans le pré, mais pas dans n'importe lequel.

Les jubile-papilles de Madame Renée

VEAU MARENGO

(Adapté de plusieurs recettes que j'a essayées)

Pour profiter de l'incomparable veau de lait fourni par Philippe dont ne retrouverez la saveur et le moelleux nulle part ailleurs.

Ingrédients

Viande de veau (épaule ou morceaux à faire en sauce)
Huile, margarine ou beurre de cuisson pour faire dorer
2 oignons récoltés par David
2 échalotes même provenance
Deux belles carottes coupées en rondelles (les carottes, en plus du goût, ajoutent une touche de moelleux supplémentaire)
1 cuillère à soupe de farine
Un cube de bouillon de bœuf
Vin blanc
Bouquet garni
3 cuillères à soupe de concentré de tomates
250 g de champignons fournis par Laurence naturellement
Persil



La recette

Faire dorer les morceaux de veau dans la sauteuse
Eplucher oignons et échalotes.
Les ajouter et lorsque qu'ils commencent à dorer, écarter votre sauteuse du feu et saupoudrer de farine, mélanger
Ajouter vin blanc et cube de bouillon émietté
Ajouter le concentré de tomate (ou tomates pelées en saison)
Ne pas oublier vos rondelles de carottes
Saler, poivrer et mettre le bouquet garni
Mélanger de nouveau
Cuire à feu doux à couvert 1h (40 mn si cocotte-minute)
Nettoyer les champignons, les faire revenir dans une poêle avec un peu de beurre puis les ajouter dans la cocotte
Couvrir et laisser cuire encore 30 mn environ à feu doux (15 mn si cocotte-minute).
Parsemer de persil haché au moment de servir.

Excellent accompagné d'une purée maison, d'un gratin de pommes de terre, de riz, pâtes...

De tout un peu

Dans le Sichuan, des « femmes-abeilles » pollinisent à la main les vergers

LE MONDE | 23.04.2014 | [Harold Thibault](#) (Nanxin, Sichuan, envoyé spécial)

Faute d'insectes tués par les insecticides, les paysans chinois fertilisent eux-mêmes les fleurs

La saison de la pollinisation bat son plein dans les vergers du Sichuan, dans le sud-ouest de la Chine. Perchés aux branches des pommiers, les agriculteurs du village de Nanxin se contorsionnent pour atteindre les fleurs les plus éloignées. Faire le travail réservé ailleurs sur la planète aux abeilles requiert une certaine agilité.

A en croire Zhen Xiuqiong, 56 ans, tout est question d'habitude. Voilà plus de vingt ans qu'elle grimpe sur ses arbres et ceux de ses voisins dès l'apparition du printemps. S'il peut arriver qu'une branche casse, elle dit ne jamais avoir peur.



Tous les habitants du village en âge de travailler sont mobilisés pour la pollinisation à la main. Cette année, elle a commencé mi-avril et devra être achevée avant le 27 ou 28 du même mois. Ce calendrier strict, fixé par la météo et le cycle de floraison, impose de faire vite. Les plus anciens de ces paysans acrobates sont adroits et arrivent à déposer le pollen sur toutes les fleurs d'un arbre en à peine une demi-heure ! Une performance nécessaire puisque chaque propriétaire possède de 100 à 200 pommiers.

Zeng Zigao, 38 ans, explique que le système repose beaucoup sur l'entraide : les proches sont réquisitionnés le temps de l'opération. Mais les délais sont si resserrés qu'il doit aussi employer des saisonniers : cinq ou six personnes cette année, qu'il payera 80 yuans (9,2 euros) par jour, auxquels s'ajoutent leurs déjeuners et leurs dîners. « C'est un investissement mais, si je loupe la saison, je n'aurai pas assez de fruits, donc c'est une garantie de rendement », précise M. Zeng. Le paysan s'estime chanceux, car, dans d'autres vergers, les travailleurs exigent déjà 100 yuans par journée.

BOÎTE À CHEWING-GUM EMLIE DE POLLEN



Le meilleur outil pour la pollinisation à la main est une tige au bout de laquelle est fixé soit un filtre de cigarette, soit une pointe d'effaceur scolaire. Autour du cou, les hommes ou les femmes-abeilles portent une petite boîte à chewing-gum emplie de pollen récolté des fleurs d'autres pommiers, séché au soleil et moulu. Dans d'autres régions de Chine, des intermédiaires vendent du pollen, mais, à Nanxin, on juge que leur poudre risque d'être de mauvaise qualité. Le pollen perd rapidement sa fertilité, parfois à peine passé le temps du transport routier.

S'ils ne cachent rien de leurs techniques, ces cultivateurs sont plus flous sur les raisons qui les obligent à se substituer aux insectes. Kang Zhaogui, 49 ans, juge du haut de son arbre que la baisse de la population d'abeilles est évidente ici depuis les années 1990.

Des journalistes n'ont pas hésité à faire le lien avec le Grand Bond en avant, lancé en 1958 par Mao Zedong, qui se termina en famine. Les Chinois furent alors appelés à en finir avec les moineaux qui « volaient » le grain du peuple, ce qui, en retour, conduisit à la prolifération des insectes et donc à la pulvérisation massive d'insecticides. Mais aucun des chercheurs chinois qui se sont penchés sur la question de la pollinisation manuelle ne prête le moindre crédit à cette théorie.

LA MAIN LOURDE SUR LES INSECTICIDES

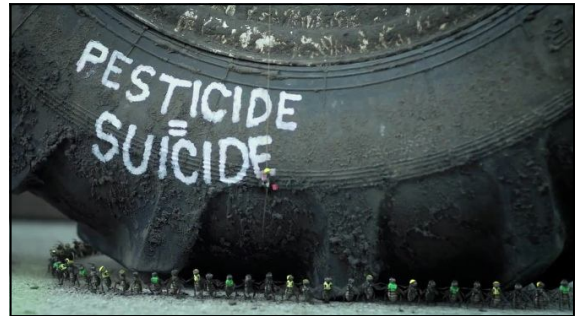
Que s'est-il donc passé ? Première explication : les forêts, habitat naturel des abeilles, ont perdu de leur superficie ces dernières décennies dans la région, au profit des champs. Mais ce déficit de territoire n'explique pas tout. En réalité, les cultivateurs, peu éduqués, utilisent largement les produits phytosanitaires pour éliminer

De tout un peu

An Jiandong, chercheur au département d'apiculture de l'Académie chinoise des sciences agricoles, constate qu'aucune étude sérieuse n'a jusqu'à présent été réalisée sur le déclin des pollinisateurs en Chine. « *La pollinisation manuelle requiert beaucoup de main-d'oeuvre et les abeilles comprennent bien mieux les végétaux que les humains* », estime M. An.

L'ironie de la situation n'échappe pas à Zhen Xiuqiong, l'agricultrice perchée sur sa branche : son mari est apiculteur. S'il loue bien ses abeilles à certains vergers de la région, hors de question de les laisser butiner les arbres qui occupent tant son épouse, car elle a la main lourde sur les insecticides. « *Si ses abeilles pollinisaient ici, elles mourraient* », craint Mme Zhen.

Son voisin, Kang Zhaogui, pense comme elle, d'autant qu'il convient de pulvériser les produits chimiques avant la floraison, de sorte qu'aucun loueur d'abeilles ne se risquerait dans sa plantation : « *Les abeilles ne survivraient pas.* »



D'AUTRES FRUITS PLUS RENTABLES

A l'heure où la mauvaise qualité des produits agroalimentaires est devenue une question politique majeure en Chine, les habitants de Nanxin admettent que les autorités se montrent désormais plus strictes lors des contrôles des fruits. Du coup, les paysans tendent à employer des insecticides moins puissants, même si certains d'entre eux reconnaissent qu'ils compensent en pulvérisant plus fréquemment...

Selon le professeur Tang, qui se rend souvent à Nanxin, les changements socio-économiques que connaît aujourd'hui la Chine rendent la pollinisation à la main de plus en plus coûteuse, alors que la dépense semblait négligeable à la fin des années 1980, lorsque les paysans s'y convertirent.

Déjà, la hausse du coût de la vie pousse les villageois à se tourner vers d'autres fruits plus rentables. Si leurs pommes ne sont vendues qu'un yuan la livre (12 centimes d'euro) au grossiste, les cerises peuvent atteindre vingt fois ce prix.

Selon le scientifique, la rapide hausse des salaires pourrait décourager les agriculteurs de recourir à la pollinisation manuelle. La location par des apiculteurs itinérants de leurs abeilles pourrait se substituer aux « hommes-abeilles » à condition que les habitants se résignent à réduire leur usage d'agents toxiques.

Mais M. Tang constate surtout que la jeune génération est davantage attirée par les lumières de la ville que par le métier d'apiculteur ambulancier, qui transporte ses ruches de village en village. Tous ces éléments, espère l'expert en environnement, pourraient inciter les agriculteurs à adopter des pratiques « durables » susceptibles de permettre aux abeilles de reprendre du service.

Des apiculteurs itinérants pour les arbres de Californie

Le déclin des abeilles est un phénomène mondial observé depuis le milieu des années 1990. Globalement, la valeur économique du service de pollinisation assuré par les insectes est évalué à 153 milliards d'euros. En Europe, selon une étude publiée en janvier, il manque 13 millions de colonies d'abeilles domestiques pour polliniser les cultures.



Aux Etats-Unis aussi, l'abeille se fait rare. Le département américain de l'agriculture recense en moyenne 30 % de pertes par an dans les ruches, mais ce taux grimpe parfois à 99 % chez certains apiculteurs. La Californie n'est pas épargnée. Chaque année, en février, des apiculteurs convergent vers l'Etat américain et louent leurs butineuses pour polliniser les arbres fruitiers. La Californie assure 80 % de la production mondiale d'amandes. Mais ce transport et les pesticides largement utilisés dans les vergers conduisent à des taux de mortalité énormes chez les abeilles, qu'il faut remplacer la saison suivante, ce qui devient de plus en plus difficile.

Des nœuds dans la toile

Dans cette dernière rubrique, nous vous proposons quelques liens vers des sites internet qui ont retenu notre attention. Le but étant de vous faire découvrir d'autres acteurs du maintien écologique global. Vos suggestions seront les bienvenues si vous souhaitez faire connaître des pages pertinentes. Adressez-vous à Renée via notre blog (adresse dans l'encadré en bas de cette page). Pour accéder directement à un des sites, cliquez sur son lien !

Le livre du mois

80 hommes pour changer le monde

Imaginez un monde... Où une banque permet aux trois quarts de ses clients de se sortir de l'extrême pauvreté tout en étant parfaitement rentable... Où un hôpital soigne gratuitement deux patients sur trois et fait des bénéfices... Où les agriculteurs se passent de produits chimiques tout en augmentant leurs rendements... Où les emballages sont biodégradables et nourrissent la terre au lieu de la polluer... Où un entrepreneur de textile qui refuse les délocalisations parvient à doubler son chiffre d'affaires tout en payant ses employés deux fois le salaire minimum... Ce monde existe. Sylvain Darnil et Mathieu le Roux l'ont exploré. Pendant quinze mois, ils ont parcouru la planète à la recherche de ces entrepreneurs exceptionnels. Qu'ils soient architecte, chirurgien, agriculteur ou chimiste, ils ont réinventé leur métier, brisé des préjugés économiques réputés indestructibles. Loin du fatalisme ambiant, ils réussissent à construire le monde auquel ils rêvent au lieu de subir celui qui existe. Ces 80 histoires d'hommes et de femmes prouvent que les initiatives de développement durable ne sont pas des lubies d'écolos babas mais des entreprises qui marchent.

<http://www.amazon.fr/hommes-pour-changer-monde-Entreprendre/dp/2709627140>

La chanson du mois

« L'agriculteur »

Interprétée par Ridan, un petit bout de bonheur pour nos oreilles...

https://www.youtube.com/watch?v=o_g62RYIyNI

La vidéo du mois

« Comment se soigner avec les abeilles ? »

Emission « C'est au programme », sur France2. Invité : Pr Henry Joyeux.

https://www.youtube.com/watch?v=wm5Z_MBHy10



<http://amapoutarde.hautetfort.com/>

L'équipe de la rédaction, c'est eux. Ne prenez pas la fuite s'ils viennent vous interviewer !



Catherine PAGER



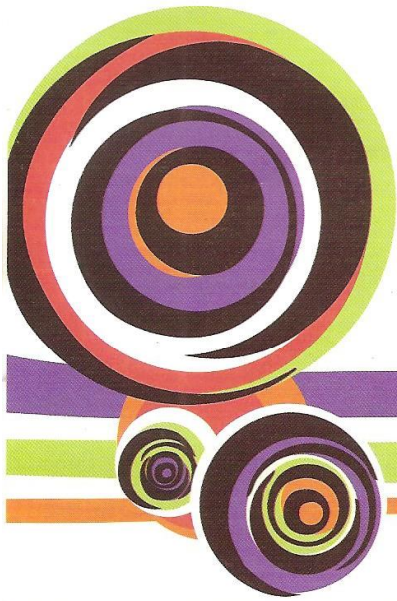
Renée CABY



Gérard CABY



Christophe ITH-PETITEAU



FESTIVAL

L'Art en Fête

31 mai et 1^{er} juin 2014

25 ans

MONTREUIL · BELLAY



La Ville de Montreuil-Bellay, petite cité de caractère et un des plus beaux détours de France, se transformera les 31 mai et 1er juin 2014 pour le festival l'Art en Fête. Cette année, l'Association des Petites Cités de Caractère s'associe au festival. Spectacles et animations, marchés, village des métiers d'art, ponctueront le festival sans oublier la participation des associations montreuillaises et des habitants. **VENEZ nombreux, tous les spectacles sont gratuits !**

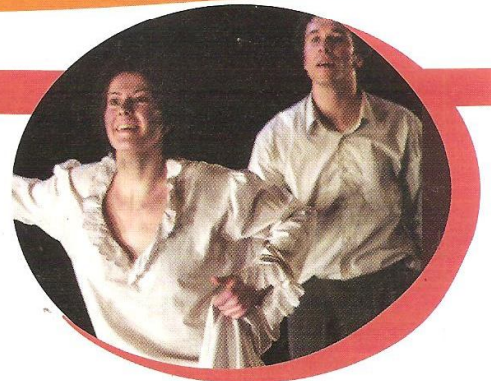


Cyrano · Cie la Parenthèse - Création 2014

Promenade chorégraphique.

Cyrano est le fruit de la rencontre et d'un travail minutieux débuté en 2012, entre la danse et le patrimoine, entre danseurs et musiciens, professionnels et amateurs des écoles de danse du territoire.

La compagnie La Parenthèse s'est récemment installée dans le Maine et Loire. Elle est soutenue par le Conseil Général et le Grand Saumurois.



Vélo manège

Au pays de Bray, il existe un étrange menuisier. Dans son atelier il fabrique de drôles d'animaux à bascule en bois et divers jouets. Un jour ce Geppetó des temps modernes réalisa qu'il aimait le bois, le vélo, les enfants et la fête...

Il décida donc d'unir ses passions et pour cela, il fabriqua une étonnante et bizarre machine : Le Vélo-Manège.

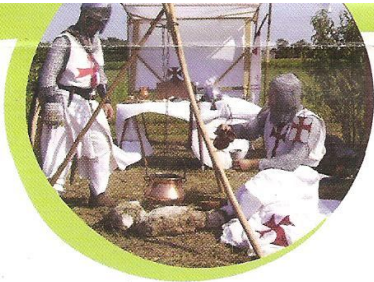


Les oiseaux fantastiques · Cie Cosmos

Spectacle déambulatoire, tout en métamorphose.

Les oiseaux fantastiques se posent dans la foule, picorent délicatement ici et là. Le fabuleux phénix et ses grandes ailes articulées, le paon géant qui déploie sa roue pour éblouir et le faisan doré qui se dévoile derrière sa collerette éventail.





Camp medieval . Association Le Fol Epervier

D'argent et de sable, agrémenté de gueules, le blason de la Compagnie castelbriantaise n'est pas sans rappeler les couleurs de Du Guesclin. Le Fol Epervier est en effet une troupe bretonne, qui a choisi de revivre et faire revivre la fin du XIVe siècle (et le début du XVe) période riche en événements pour le Duché de Bretagne. Cette Compagnie expose ses savoirs, tant artisanaux, culinaires que militaires.

Harmonie de Varrains · Chacé

L'Harmonie de Varrains-Chacé a été fondée en 1885 entre vignes et coteaux, au sud de Saumur.

Elle est composée de différents instruments : saxophones, clarinettes, flûtes, percussions, trompette, tuba et cor. Le répertoire est très varié : morceaux de concerts, swing, airs populaires, classiques, marches, musiques de films, variétés, musique de rue,...



Roue Libre . Cie 3 x rien

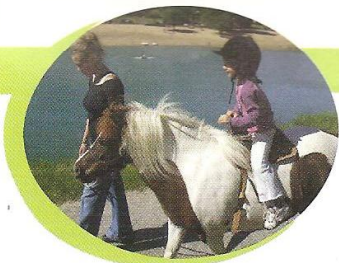
Cirque acrobatique et musical.

La Cie 3 x Rien déboule en fanfare avec clarinette, hélicon et grosse caisse pour une fantaisie résolument acrobatique. C'est d'abord l'histoire d'un diabolin et d'une mini fanfare, lui, il joue des diableries, les autres soufflent de la musique.

Un souffle de musique, c'est vrai, ça vous transforme, ça vous fait bouger ; trois notes , ça vous met même parfois en péril. Mais heureusement les corps et les instruments s'accordent, et c'est parti pour une réjouissante et ludique partie de cirque. Equilibre, portée acrobatique, grimpé d'échelle ...

Structures gonflables

Les enfants pourront s'amuser à bord du bateau pirate et attaquer le château dragon le samedi sur la Place des Ormeaux qui sera occupé le dimanche par La Brocante Mensuelle organisée par l'association Montreuil au Cœur. Le dimanche, seul le bateau pirate s'approchera de la rivière et s'échouera sur la Place Foulques aux Nobis.



Balade en poney Haras du Bois Marie

Le haras de Saint Macaire du Bois vous propose des balades à poney. Place des Ormeaux - 2 € le tour (samedi à partir de 15h30 et dimanche de 10h à 19h).

La Boîte à magie · Cie Détour de Rue

C'est autour d'une passion commune, les arts du cirque que se sont rencontrés les membres de la Cie Détour de Rue. La Boîte à Magie, un concept original de déambulation accompagnée d'échassiers, jongleurs et sculpteurs sur ballon.

Un tête à tête inhabituel en pleine rue entre le spectateur et le magicien.



s a m e d i

d i m a n c h e

Horaires	Spectacles et animations	Lieux
Vendredi 30 mai à 21h Soirée d'ouverture	Cyrano - Cie La Parenthèse Spectacle déambulatoire chorégraphique En partenariat avec «Les petites cités de caractères»	Aux Nobis
de 10h à 19h	Les métiers d'art	Place aux Dîmes
de 14h30 à 19h	Vélo manège	Place aux Dîmes
de 10 à 19h	Marché artisanal - camp médiéval	Aux Nobis
de 11h à 19h	Structures gonflables	Place des Ormeaux
de 10h45 à 11h30	Parade avec l'Harmonie de Varrains-Chacé et l'association MBM - Inauguration à l'arrivée aux Nobis	Départ mairie/arrivée Nobis
à 14h, à 16h et à 18h	La Boîte à magie - vers la place aux Dîmes	Place du marché
à 15h30	L'association Montreuil Belles Majorettes - vers la place aux Dîmes	Place du marché
à partir de 15h30	Balade à poney	Place des Ormeaux
à 15h30 et à 18h15	Les oiseaux fantastiques - Cie Cosmos	Aux Nobis
à 16h30	Harmonie de Varrains-Chacé	Aux Nobis
à 20h30	Soirée «spécial 25 ans» Repas animé par l'Harmonie de Varrains-Chacé	Place Dom Deschamps (Nobis)
à 22h30	Soirée dansante animée par les Melting Potes	Place Dom Deschamps
à 23h	Feu d'artifice	Place Dom Deschamps
à 23h30	Soirée dansante - suite	Place Dom Deschamps
de 10h à 19h	Marché artisanal et médiéval	Aux Nobis
de 10h à 19h	Métiers d'art	Place aux Dîmes
de 10h à 16h	Marché des saveurs - avec les producteurs de l'AMAP de l'outarde	Aux Nobis
de 11h à 19h	Structures gonflables	Place Foulques aux Nobis
de 11h à 12h30	Vélo manège	Place aux Dîmes
à 11h	Harmonie de Varrains-Chacé	Aux Nobis
à partir de 12h	Assiette repas Bio proposée par L'AMAP	Aux Nobis
de 14h30 à 19h	Vélo manège	Place aux Dîmes
à 14h30, à 16h	La Boîte à magie - vers la place aux Dîmes	Place du marché
à 15h	Harmonie de Varrains-Chacé	Aux Nobis
à 15h30	Association «Les talons sauvages» Danse Country	Place Dom Deschamps
à 15h30	Les oiseaux fantastiques - Cie Cosmos	Aux Nobis
à 16h30	Association «Les Roses d'Orient» Danse orientale	Aux Nobis
à 17h	Roue Libre - Cie 3 x rien - cirque et musique	Place Dom Deschamps
à 18h	Club de l'UAM karaté	Aux Nobis
à 18h	Association Montreuil Belles Majorettes	Place aux Dîmes
à 18h30	La Boîte à magie - vers la place aux Dîmes	Place du marché
à 18h30	Harmonie de Varrains-Chacé	Aux Nobis
à 18h30	Les oiseaux fantastiques - Cie Cosmos	Aux Nobis

EXPO
PHOTOS

Montreuil
Bellay

prieuré des Nobis

du 04 juin 2014
au 15 juin 2014

15h-18h30
entrée libre

Mercredi
Vendredi
SAMEDI
Dimanche



G
R
A
P
H
I
S
M
E