

AMAP DE L'OUTARDE  
MONTREUIL-BELLAY (49)



## EDITO

Janvier a été chargé en émotion, avec une équipe du Charlie décimée et d'autres victimes d'actes d'une cruauté innommable. Ces événements ont soulevé la France et la polémique n'est pas prête de prendre fin. Pourtant, dans ce climat d'incertitude et de douleur, votre équipe de rédacteurs de la Niouz Letteure a décidé de ne pas prendre part au débat, jugeant que là n'était pas sa place, bien qu'émue par une telle tragédie.

Dans cette édition, nous nous efforcerons donc de vous rapporter un février de meilleur augure, en commençant par vous souhaiter une bonne année chinoise, qu'on célébrera le 19, année de la chèvre, signe connu pour ses talents artistiques. Bienvenue donc en l'an 4713 ! Et bienvenue à Estelle qui vient de rejoindre l'équipe !

Christophe

Jour des Producteurs	4
Mon jardin lunaire	5
Le conseil du jardinier	5
Devine si t'es cap'	6
Richesses d'amapiens	7
Les jubile-papilles de Madame Renée	9
Signes du destin	11
De tout un peu	12
Des nœuds dans la toile	15

# LA NIOUZ LETTEURE DE L'OUTARDE



## NIOUZ LETTEURE !

ANNÉE 2, N° 2

FÉVRIER 2015

Nouvelles et potins des fermes de l'AMAP

## ASSEMBLEE GENERALE DE L'AMAP DE L'OUTARDE 17 JANVIER 2015

### ALLONS-Y DONC POUR LE RAPPORT MORAL :

Sur l'année 2014, l'AMAP compte 80 familles adhérentes (8 de plus que l'an passé) et 14 producteurs.

Nous avons rappelé :

#### L'état d'esprit de l'association :

Elle fonctionne de manière collégiale, chacun étant invité à prendre part à la vie de l'association soit en devenant membre du Conseil d'Administration qui se réunit une fois par mois, soit s'inscrivant dans une commission, ouvertes aux amapiens désirant travailler sur une thématique précise (animation, statuts, blog, journal, manifestations extérieures, etc) ... On peut aussi s'engager dans les deux !

#### Les temps forts de l'année 2014 :

- Le ciné-débat avec le film « des abeilles et des hommes » en avril (avec le soutien logistique de la Municipalité)
- La soirée de théâtre-forum sur la consommation avec la compagnie Gaïa en septembre (avec le soutien financier de la Municipalité)
- La participation de l'AMAP au mouvement pour la transition citoyenne (via le collectif Transition citoyenne 49, organisateur d'un week-end transition citoyenne à Angers en septembre).

#### La vie de l'AMAP avec :

- Blandine, la nouvelle productrice de fromages de chèvres qui vient de démarrer son activité (et dont les fromages sont très appréciés !)
- La bibliothèque bien fournie en livres de recettes et autres lectures de fond ;
- La niouzletteure, notre journal mensuel
- Le blog et le tout récent Facebook.
- La participation à l'Art en Fête (réalisation de 45 repas) et au Printemps du Thouet
- Les visites de fermes, indispensables pour que les amapiens restent bien connectés aux réalités des producteurs.

*« La paix n'est pas l'absence de guerre, c'est une vertu, un état d'esprit, une volonté de bienveillance, de confiance, de justice. »*

Baruch Spinoza

## Les projets pour 2015 :

### Des animations grand public :

L'AMAP projette d'organiser deux soirées ciné-débats ouvertes au public dans l'année 2015 : « Sacrée croissance » de Marie-Monique Robin et « Libres » de Jean-Paul Jaud. Les thématiques abordées dans ces films mettent en lumière la nécessaire transition (économique, sociale et environnementale) et les initiatives possibles. L'AMAP de l'Outarde s'inscrivant dans ce mouvement pour la transition, il nous semble important de réfléchir ensemble à ce que l'on pourrait organiser localement pour favoriser cette transition ... en plus de l'activité fondamentale de l'AMAP !

L'intérêt de ces manifestations exceptionnelles est aussi de permettre aux habitants de Montreuil Bellay et des alentours de découvrir les nombreux intérêts des AMAP !

Ces deux projets sont bien évidemment coûteux et pour qu'ils puissent être mis en œuvre, nous sollicitons la participation financière de la Municipalité...

Enfin, un projet de collaboration avec « Peuples Solidaires » est à l'étude pour une soirée conférence-débat.

### Des animations destinées aux adhérents :

Les classiques visites de fermes seront également au rendez-vous, ainsi qu'une sortie « reconnaissance des chants d'oiseaux », une soirée « noix » (avec le projet de faire de l'huile ensemble !) et une après-midi « fabrication de nichoirs ».

**Les statuts** ainsi que le règlement intérieur ont été retravaillés par un petit groupe d'adhérents, les modifications proposées et débattues lors de l'assemblée ont été votées à l'unanimité. Statuts et règlement intérieur seront visibles sur le blog.

Discussions autour du rôle primordial des tuteurs ...

## MAINTENANT ET EN DEUX MOTS, UN EXTRAIT DU RAPPORT FINANCIER :

Beaucoup d'investissements en communication cette année (flyers, soirées exceptionnelles), mais bilan positif, juste au-dessus du zéro ! Pour les détails, sollicitez le trésorier !

## UN PRODUCTEUR ÉTAIT INVITÉ À TÉMOIGNER :

Alain, membre du GAEC des Trois Poiriers (produits laitiers de vache) a évoqué la situation de leur ferme, avec le départ d'un membre du GAEC, l'agrandissement de la fromagerie et la proposition de nouveaux yaourts et fromages, la place des AMAP pour leur ferme, la situation générale des producteurs de lait conventionnel en France et celle des producteurs bio ...

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION A ÉTÉ RENOUVELÉ :

Deux producteurs et neuf consommateurs en sont membres (dont une nouvelle productrice et quatre nouveaux consommateurs).

## « FORUM OUVERT »

Nous avons prévu un temps de « **Forum Ouvert** » (précédé d'un autre petit jeu de mise en condition !) en cette fin d'Assemblée Générale, afin que chacun puisse exprimer, en petits groupes, ses idées pour faire évoluer l'AMAP, et réfléchir à des thématiques de fond.

Malheureusement, l'attention des participants ayant déjà été grandement sollicitée et les enfants commençant à réclamer « C'est quand qu'on mange ??? », nous avons choisi de reporter ce forum à la prochaine assemblée générale ou à une autre occasion !!! Frustration donc ... A défaut, les participants ont eu la possibilité d'évoquer simplement des idées et des pistes de travail fort intéressantes en collant leurs *post-it* sur le panneau « *Comment faire évoluer l'AMAP* ».

**Le buffet qui a suivi a régalé petits et grands avec les recettes toujours savoureuses et novatrices des amapiens !!!**

**Info de dernière minute :** nous sommes en contact avec un **producteur de tisanes et aromates bio**, de la région d'Angers qui nous propose ses préparations diverses. Ce producteur fait partie, avec Laurent Coulonnier d'un groupement de 5 agriculteurs. Un nouveau contrat vous sera proposé dans les prochains jours. Pour des informations plus complètes vous pouvez vous rendre sur le site : [www.lecultivateurenherbes.jimdo.com](http://www.lecultivateurenherbes.jimdo.com)

## Atelier nichoirs et mangeoires



Ce samedi 31 janvier 2015 a eu lieu l'atelier nichoirs à l'espace François Mitterrand, organisé de main de maître par Etienne, qui avait soigneusement découpé et trié les planchettes de pin douglas destinées aux nichoirs à construire...

Qu'elles soient nonnettes, huppées, bleues ou charbonnières, les mésanges n'ont pas de secret pour Etienne... En ce qui concerne l'outarde canepetière, dont notre AMAP porte fièrement le nom, cet

amoureux de la nature imite son chant mélodieux comme personne, demandez-le lui, vous serez ébahis !!! Les douze familles présentes ont tenté d'identifier les oiseaux de nos contrées sur les petites images présentées... Sortis des classiques rouges-gorges et mésanges, la sittelle torchepot, le verdier, le grosbec, le troglodyte en ont laissé plus d'un pantois ! « Hum déjà vu celui-là, mais comment peut-il bien s'appeler ??? »

Ensuite, visseuse en main, les apprentis bricoleurs, jeunes et moins jeunes, ont commencé leur joli travail...

Les nichoirs réalisés sont destinés soit aux mésanges charbonnières, soit aux bleues (c'est fonction de la taille du trou !).

Pour les consignes de base, si l'on veut y voir des petites familles au printemps, n'oubliez pas : L'orientation : sud-sud-est (pour la chaleur et éviter l'humidité)

La hauteur : 2 mètres pour éviter les prédateurs, et pas d'accès facile pour nos amis les chats

Pas trop de nichoirs dans la même zone pour éviter les problèmes de voisinage

Pas dans un lieu trop passager

Placer le nichoir dès maintenant car les mésanges font leur repérage de nid dès janvier-février pour le printemps !

Penser ensuite à nettoyer le nichoir à l'automne pour qu'une nouvelle famille puisse venir s'y installer au printemps suivant.



Pour les mangeoires, installez-les plus bas que les nichoirs et assez éloignées :

Plus bas, c'est juste pour éviter de grimper sur une échelle pour les remplir de graines !

Plus éloignées, c'est parce que les mésanges aiment les habitations tranquilles... alors si tous les oiseaux du coin se pointent trop près de chez elles pour piailler comme à la cantine, ça va pas le faire !

Chacun est reparti fier de son œuvre et bien content de ce temps familial créatif et utile...

Ah oui... Pourquoi donc au fait, qu'elles ont besoin de nichoirs les mésanges ???

C'est que les bois morts dans lesquels elles se nichent habituellement sont bannis de nos jardins et parcs publics... Vivent les jardins-fouillis donc !

Estelle





# Jours des Producteurs

5 Février	19 Février
O Bœuf- Agneau O Lait O Légumes O Miel O Œufs (double) O Pain O Savon	O Huile O Légumes O Pain O Poisson O Veau
12 Février	26 Février
O Agrumes O Champignons O Légumes O Pain - Farine - légumes secs	O Champignons O Confitures-sirops-pâtes de fruit O Lait O Légumes O Œufs (double) O Pain O Pommes-poirs O Poulet-porc

Catherine

Bonne St Valentin et bon nouvel an chinois!



## Dates à retenir !

**5/02 : Visite du chantier de l'église St Pierre à Saumur**, sous la conduite de Marc Ganuchaud, architecte de la Ville. Rendez-vous le 5 Février 2015 à 12h10 !

**7/02 : Défilé spectacle, Emmaüs 25 ans de solidarité**, organisé par Emmaüs Saumur et la talentueuse créatrice Sylvie Moreau le samedi 7 février 2015 au parc des expositions de Saumur !

**19/02 : Visite guidée à Doué-la-Fontaine**, Balade commentée d'1h30 au coeur de l'ancienne commune de Doué avant qu'elle ne devienne Doué la Fontaine. Rendez-vous le 19 février 2015 à 15h. Rendez-vous à 15h devant l'église...

**21 & 22/02 : Le livre et ses métiers d'art**, Le livre et ses métiers d'art seront à l'honneur les 21 et 22 février 2015 au Prieuré des Nobis à Montreuil-Bellay. Artisans d'art, papoterie, exposition, ateliers découverte, etc.

**28/02 : Soirée concert Le P'tit Bazar** à Doué-la-Fontaine, organisée par l'asso Track'N'Art, 7€ sur résa, 12€ sur place, 20h aux Arènes

Christophe

# Mon jardin lunaire

**MEMO:**  
**Nouvelle lune** le 19/02  
**Premier quartier** le 25/02  
**Pleine lune** le 4/02  
**Dernier quartier** le 12/02  
**Nœud lunaire asc.** le 21/02  
**Nœud lunaire desc.** le 8/02

**Lune montante:**

- Taillez arbres et arbustes.
- Plantez l'ail, l'échalote, les arbres fruitiers, les arbustes à fleurs.
- Triez les pommes de terre.

**Lune Descendante:**

- Semez des pois ronds.
- Semez des radis sous châssis.
- Faites les premiers semis sur couche chaude en fin du mois.

1		11		21	
2		12		22	
3		13		23	
4		14		24	
5		15		25	
6		16		26	
7		17		27	
8		18		28	
9		19		29	
10		20		30	
				31	

	Jour fruit		Nouvelle lune		Noeud lunaire
	Jour feuille		Premier quartier		Lune croissante
	Jour fleur		Pleine lune		Lune décroissante
	Jour racine		Dernier quartier		

## Le conseil du jardinier

**Au jardin d'agrément,** on continue les travaux commencés en janvier : plantez tout ce qui est « racines » : fruitiers, arbustes, etc. Appliquez vos apports en fumier. Protégez les arbres sensibles au gel et les jeunes plants greffés (greffez sur les parties hors de terre, et couvrez-les). Faites les premières boutures de fleurs au chaud (agératum, coléus, chrysanthèmes).



**Au potager,** comme en janvier, protégez les cultures contre le froid. Evitez de travailler le terrain, sauf sous serre. Plantez les choux. Surveillez les stocks pour ne pas que ça s'abîme. Protégez ce qui reste en terre (panais, carottes, poireaux, choux, etc.). Commencez à semer les oignons, et les tomates à la maison ou sur couche.

# Devine si t'es cap' !

**Connaissez-vous bien Montreuil ?**

**Montreuil-Bellay étant bâtie sur plusieurs niveaux, il s'y trouve forcément des escaliers. Saurez-vous les localiser ?**



Réponse à l'énigme du mois de janvier :



La ruelle aux vaches part de la Rue Georges Girouy (celle qui passe devant les Nobis, le camping et la piscine) et rejoint le centre ville Boulevard de l'Ardenne, et elle est raide !

Photo du mois de Février : regardez bien, un détail peut vous aider à la situer.



# Richesses d'amapiens

## NOS PROVERBES SONT-ILS TOUJOURS LE REFLET DE LA VERITE ?

Je me souviens que ma mère s'exprimait souvent avec des proverbes. Un de ses préférés était : « *Ventre affamé n'a pas d'oreille* ». Enfant, je m'imaginai un petit bidon doté de magnifiques oreilles et ça nous faisait bien rire. Quand j'étais d'humeur chahuteuse, j'allais jusqu'à me le représenter muni d'orteils (j'ai toujours aimé la contrepèterie et j'ai cessé d'en avoir honte...).

### Les proverbes s'appliquent-ils encore aujourd'hui ?

Pour les proverbes « climatiques », avec le dérèglement du même nom, on n'est plus sûr de rien.

« *Noël au balcon, Pâques au tison* » : Aujourd'hui, c'est plutôt Noël au balcon, Pâques au balcon... Ça rime quand même.

« *En avril, ne te découvre pas d'un fil, en mai, fais ce qu'il te plaît* » : A vous de voir... Depuis quelques années, on ne voit plus vraiment la différence entre avril et mai.

« *La pluie du matin réjouit le pèlerin* » : S'il pleut le matin, c'est souvent la promesse d'une belle journée... Là, encore, le proverbe a du plomb dans l'aile !

« *Ciel moutonné et femme fardée sont de courte durée* » : Elle me disait que ça annonçait du beau temps... Je ne répète plus ce proverbe parce que la suite me donne toujours tort.

Elle prononçait aussi quelque chose comme : « *Quand le soleil se couche rouge, il annonce la pluie* »

Ces proverbes et d'autres encore ont bercé mon enfance :

« *Bien mal acquis ne profite jamais* » : Ah oui ? C'est une injonction qui m'oblige à rester honnête ! Pourtant, elle avait tort et j'ai des preuves.

« *Ce sont toujours les cordonniers les plus mal chaussés* » : Des cordonniers, on n'en a plus... Alors je préfère l'équivalent que m'a un jour cité un ami marocain : « *Le boucher mange des navets* » !

Je vais terminer par un que j'aime bien : « *Pierre qui roule n'amasse pas mousse* ». Ce proverbe incite donc les gens à rester casaniers pour avoir des chances (mais pas des certitudes, ça se saurait !) de remplir leur portefeuille.

Moi qui m'appelle RONDEPIERRE, j'avoue que je n'en sais rien. Je me souviens seulement que ma prof d'anglais m'appelait ROLLING STONE ! Mais c'est vrai que je n'ai pas amassé grand-chose au cours des 63 ans que j'ai déjà vécus.

**Allez, un petit dernier pour la route, à propos du mois de février :**



« *Il vaut mieux un renard au poulailler qu'un homme en chemise en février.* »

Explication : Un mois de février trop chaud est un très mauvais signe pour la saison agricole à venir.

**En conclusion**, les proverbes et maximes ont longtemps été le socle de principes qui régissaient la vie en société, le « maintien de l'ordre ». Ils apportaient une forme de sécurité.

Mais aujourd'hui, peut-on encore se raccrocher à ça ?

Renée

# Richesses d'amapiens

## Travailler sans hiérarchie... Audace ou folie ?

Ce sujet, qui m'a souvent interpellé, a donné lieu à des débats au sein du précédent Conseil d'Administration de l'AMAP, notamment lorsqu'il s'est agi de revisiter les statuts de notre association ! Pour certains la hiérarchie existe dans la nature alors pourquoi la renier, pour d'autres, elle est un facteur très limitant de l'expression des membres d'un groupe, et du foisonnement d'idées et d'actions ...

Depuis sa création, l'AMAP de l'Outarde fonctionne de manière collégiale, les orientations et décisions sont prises ensemble lors des Conseils d'Administration, qui ont lieu chaque mois. Et pour que les membres dudit Conseil ne soient pas seuls à cogiter et à agir, pour que l'AMAP reste une association riche de l'énergie de tous, chaque amapien peut aussi apporter sa pierre à l'ouvrage, en participant à une commission... [D'ailleurs, n'hésitez pas à contacter Catherine à ce sujet !] ; personnellement, j'apprécie bien ce mode de fonctionnement.

D'autres associations ont formalisé ce choix de la collégialité en créant des statuts sortant de l'ordinaire, qui suppriment les très classiques bureaux et titres de « Président - Trésorier – Secrétaire », et qui indiquent simplement que tous les membres de l'association sont « co-représentants ». C'est le cas de la Compagnie Gaïa et de l'association « Forum Social et Environnemental », associations qui fonctionnent de manière collégiale. Et cela marche bien ! Chaque individu au sein de ces groupes prenant la place qui lui semble la plus naturelle, avec sa personnalité, ses compétences, etc. Et visiblement sans conflit lié au pouvoir, sans pression non plus !

Dans le monde de l'entreprise également, pour lutter contre la souffrance au travail, des patrons ont eu l'audace de supprimer l'habituel système pyramidal et ont fait le pari de laisser plus d'autonomie à leurs équipes, afin de libérer leur créativité. Les effets sur le bien-être des gens sont évidents dans les entreprises qui ont tenté cette aventure de l'auto-organisation et de la confiance... Les autres effets collatéraux sont positifs également avec de bien meilleures performances globales !

Mais je ne fais là que paraphraser un article de la revue Psychologies Magazine d'octobre 2014 page 71 à 73, article qui dit les choses beaucoup mieux que moi, avec des exemples concrets à l'appui !!! [revue que l'on trouve à la médiathèque.]

De plus en plus souvent, en discutant avec les uns ou les autres (ceux qui ont un emploi !), je constate que les gens souffrent au travail, quel que soit leur domaine d'activité. Je rêve bien souvent que soient remis en cause les fonctionnements habituels du monde du travail... En sachant aussi qu'aucun système n'est parfait !

Estelle

# Les jubile-papilles de Madame Renée

## CUL DE VEAU A L'ANGEVINE

Je n'ai plus de veau, mais dès que je reçois ma commande de février, je cuisine ce plat.



**Ingrédients** : Pour 8 personnes

- un quasi de veau de 1,500 kilos ficelé en rôti mais non bardé,
- une couenne de porc fraîche,
- 800 grammes de carottes,
- 200 grammes d'oignons,
- 50 centilitres de vin blanc sec,
- 5 centilitres d'eau-de-vie,
- 50 centilitres de bouillon de bœuf,
- un bouquet garni ficelé,
- 20 centilitres de crème fraîche,
- sel, poivre.

**Préparation** :

Mettre la couenne au fond d'un plat à four et la recouvrir des carottes, des oignons et du quasi, saler et poivrer.

Faire cuire 30 minutes à 210°.

Rajouter le vin blanc, l'eau de vie, le bouquet garni et baisser à 180°.

Laisser cuire une heure trois quarts.

Sortir la couenne et le quasi et mettre la crème en chauffant dix minutes.

Napper et servir.

# Les jubile-papilles de Madame Renée

## BEURRE D'AGRUMES POUR ACCOMPAGNER ST JACQUES OU POISSON



Facile à réaliser, il faut surtout faire attention à toujours maintenir le feu très doux, sinon votre sauce n'aura pas la bonne consistance.

### Ingrédients pour 2 ou 3 personnes :

1 orange bio de Corse (6 cuillerées à soupe de jus)  
1/2 citron (3 cuillerées à soupe de jus)  
2 belles cuillerées à soupe de crème fraîche des 3 Poiriers  
100 g de beurre même provenance  
1 belle échalote  
Sel, poivre

### Préparation :

Epluchez l'échalote et émincez-la finement.

Pressez l'orange et le citron et prélevez 6 cuillerées à soupe du jus de l'orange et 2 ou 3 du jus du citron.

Détaillez le beurre en petits morceaux.

Mettez les échalotes dans une casserole, ajoutez les jus et laissez cuire jusqu'à ce qu'il reste l'équivalent d'une cuillerée à soupe de jus.

Incorporez la crème fraîche, remuez bien.

Ajoutez les morceaux de beurre, 3 ou 4 à la fois et mélangez sans arrêt à feu très doux.

Le beurre ne doit pas être fondu mais onctueux.

Continuez à ajouter le beurre tout en mélangeant jusqu'à épuisement des morceaux.

Vous pouvez réaliser cette sauce à l'avance et au dernier moment la réchauffer à feu très très doux.

Renée

# Signes du destin ou Si 2015 m'était contée...

En ce début d'année, nous vous proposons de découvrir ce que les astrologues de [mon-horoscope-du-jour.com](http://mon-horoscope-du-jour.com) vous réservent pour 2015...



Après l'année du Cheval qui s'achève le 19 février 2015, nous allons entamer un nouveau cycle sous l'égide de la Chèvre. Cette année va connaître un climat plus nuancé que 2014, après bien des prises de conscience, le temps est venu d'explorer les méandres de la nature humaine et de composer avec plus finement encore, avec davantage de subtilité. L'année 2015 va nous pousser à mieux transiger les uns avec les autres, à fraterniser davantage et à ouvrir les écoutilles de la tolérance, sans pour autant lâcher prise avec nos valeurs individuelles. Comprendre n'est pas forcément accepter, et cerner les sensibilités de fond d'autrui permet de créer des ponts entre soi et les autres. C'est également l'année de la réconciliation avec soi-même, les influx de la Chèvre vous aideront à accepter ce que nous sommes sans rejeter nos faiblesses pour autant, et à traiter avec elles et en définitive, en faire des forces

Cette année 2015 est celle de la Chèvre, le rayonnement de cette constellation va apporter des facilités de compréhension, et de l'apaisement dans le monde relationnel. Les influx de la Chèvre apportent des facilités en matière de créativité, apaise les ego, et aide à adoucir les angles des difficultés d'ordre pratique par une meilleure cohésion entre les êtres et par une indulgence plus saine. Cela va considérablement adoucir votre vie, si vous acceptez ces effets positivement, c'est-à-dire sans arrêter pour autant vos combats. Les circonstances extérieures poussent en avant les grands idéaux, et incitent à faire preuve de davantage de créativité.

Sur le plan international, nous allons connaître des mouvements pacifistes d'importance, il est à prévoir un mouvement général de refus du conflit, de lassitude par rapport aux rapports de force qui va pousser nombre d'entre nous à chercher des modes de vie alternatifs, en harmonie avec la véritable nature de l'humanité et surtout, à les officialiser, les médiatiser.

Les natifs de la Chèvre sont sensibles, ils sont dotés d'un tempérament réceptif mais créatif. On trouve beaucoup d'artistes natifs de ce signe. Leurs indécisions sont sous tendues par un profond besoin d'harmonie avec leur entourage et de respect des valeurs d'autrui.

Le natif de la Chèvre aime à vivre ses passions en secret, et avec discrétion. Il a aussi une grande écoute envers autrui, ce qui peut devenir de la médiumnité parfois et ne supporte pas la rigueur pratique poussé à l'extrême. Cette année, ils auront surtout de grandes facilités à se libérer des carcans, dans tous les sens du terme, et à s'affirmer au travers de leurs réalisations qui vont, nous n'en doutons pas, nous adoucir la vie.

# De tout un peu - Projet Alimentaire Territorial



# De tout un peu - Projet Alimentaire Territorial

## MAIS...C'EST QUOI UN « PLAN ALIMENTAIRE TERRITORIAL » ???

C'est avant tout un projet COLLECTIF, fondé sur une mise en commun d'initiatives et regroupant tous les acteurs d'un territoire :

- Des agriculteurs, des éleveurs et des producteurs
- Des consommateurs et leurs associations
- Des coopératives et autres entreprises de l'Economie Sociale et Solidaire
- Des collectivités territoriales et des services de l'Etat
- Des financeurs
- Des organismes de recherche
- Des entreprises et des coopératives de distribution et de commercialisation
- Des gestionnaires de restauration collective

Il contribue à une identité et une culture du territoire et permet de valoriser les terroirs,

Il a pour ambition de développer très fortement la consommation de produits issus de circuits de proximité et de valoriser les nouveaux modes de production agro-écologiques, tout en mettant en adéquation l'offre et la demande LOCALE,

Il veut contribuer à l'installation ou la conversion d'agriculteurs sur le territoire et préserver les espaces agricoles

## MAIS...C'EST NOUVEAU ? C'EST ENCORE UNE « USINE A GAZ ? »

### Nouveau :

**OUI** – C'est la Loi d'avenir pour l'agriculture, l'alimentation et la forêt du 13 Octobre 2014 (art 39) qui a prévu ce type de projets ;

... **et NON** : en fait, la loi a reconnu les nombreuses initiatives qui se sont structurées depuis plus de 15 ans, de la création des premières AMAP au début des années 2000, à des magasins de producteurs, à des épiceries coopératives, etc. Jusqu' à des actions plus abouties comme le Plan Local d'alimentation de la ville de Rennes.

**MAIS...** Il s'agit maintenant de « passer à la vitesse supérieure » sur un territoire, d'apporter une plus-value **supplémentaire aux nombreuses initiatives existantes.**

### Usine à gaz ?

Tout dépend ce que NOUS, acteurs d'un territoire (une commune, une communauté de communes, un « pays », un département, une Région) en ferons.

On peut d'ailleurs ne rien en faire du tout, en ne s'engageant pas dans ce type de projet, qui nécessite d'abord et avant tout une volonté commune, un engagement de l'ensemble des acteurs énumérés ci-dessus...

Tout commence par un diagnostic de territoire : on recense tout ce qui existe, tant au niveau de la production agricole locale que du besoin alimentaire exprimé au niveau du bassin de vie, aussi bien en termes de consommation individuelle que de restauration collective.

On poursuit en utilisant les outils de politique publique existant : charte de parcs naturels régionaux , schéma de cohérence territoriale, pôle territorial de coopération économique, plan régional d'agriculture durable, plan régional pour l'alimentation, contrat de bassin, programme régional de développement rural, , agenda 21 local, stratégie touristique, etc.

Parallèlement (ou avant), il s'agit d'impulser aussi des dynamiques citoyennes qui pourront : réaliser localement ce type de diagnostic, interpeller sur cette base les élus locaux pour créer des projets alimentaires ambitieux, élaborer une méthodologie et des outils utilisables dans le périmètre d'action préalablement délimité.....

Pour tout cela, il faut cependant des moyens humains et financiers. En ce qui concerne les financements possibles, il est possible de mobiliser :

- Des fonds européens : FEADER (fonds européen agricole pour le développement rural), le FEDER (fonds européen de développement régional)
- Des fonds nationaux : PNA (programme national pour l'alimentation)
- Des crédits des collectivités
- Des fonds privés

# De tout un peu - Projet Alimentaire Territorial

Quant aux moyens humains, il faut prévoir, tout dépend de ce qu'il est possible de mobiliser au niveau interne, et il ne faut pas hésiter à faire appel à des compétences extérieures : CIVAM (Centre d'Initiative et de Valorisation de l'Agriculture et du Milieu rural, Pays de Loire), DRAAF (Direction régionale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt, Pays de Loire), ....

## **MAIS..... QUI S'EST DÉJÀ ENGAGÉ DANS CE TYPE DE DÉMARCHE ?**

Réponse : très peu de territoires, compte tenu de la nouveauté de la Loi.

Cependant, voir par exemple en Languedoc-Roussillon : <http://www.draaf.languedoc-roussillon.agriculture.gouv.fr/Les-territoires-du-Languedoc>

## **Et en Maine-et-Loire ?**

**Au niveau citoyen**, une première information très succincte a été donnée dans le cadre des projets du Collectif Transition Citoyenne (national et local). Compte tenu de l'importance de la mobilisation sur la Conférence Internationale Climat de Décembre 2015, il n'a pas été possible de dégager les financements associatifs appropriés.

- au niveau national, ce sera reporté en 2016

- en Maine-et-Loire : suite à la fête de la transition Citoyenne des 26-27 et 28 Septembre 2014, un « Guide des Alternatives » (alimentaires et non alimentaires) est en cours d'élaboration . Il pourra servir de base à l'état des lieux exhaustif dont il a été question plus haut.

- **Au niveau politique et des élus locaux** : je n'ai pas d'information sur ce sujet.....

Nous partons d'une « coquille vide », d'une « page blanche » qu'il nous appartient de remplir (et les AMAP sont tout-à-fait dans leur rôle d'impulser ce type d'initiative). Rien n'empêche les uns et les autres de commencer à y réfléchir.... Et à être ambitieux : et si on passait de 3-4 % à 20 % de la production et des surfaces « bio » dans les quelques années à venir ?

On en reparlera, donc, j'espère, durant cette année 2015 puis les années suivantes afin d'en suivre l'actualité locale, régionale et nationale.....

Gérard

# Des nœuds dans la toile

Dans cette dernière rubrique, nous vous proposons quelques liens vers des sites internet qui ont retenu notre attention. Le but étant de vous faire découvrir d'autres acteurs du maintien écologique global. Vos suggestions seront les bienvenues si vous souhaitez faire connaître des pages pertinentes. Adressez-vous à Renée via notre blog (adresse dans l'encadré en bas de cette page). Pour accéder directement à un des sites, cliquez sur son lien !

## Le film documentaire du mois

### *Super Trash*

Martin Esposito décide de vivre pendant 14 mois dans une cabane au plus près de la décharge de la Glacière sur la côte d'Azur, pour connaître le réel fonctionnement de ce lieu qui a marqué son enfance. Pour compléter son immersion, en plus d'y vivre, il décide de se nourrir également avec la nourriture trouvée sur place.

Le but de cette plongée dans le lixiviat (« jus » issus de décharges) est de dénoncer la surconsommation, la surproduction et les problèmes de recyclage.

[http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=222792.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=222792.html)

## La page Facebook du mois

### *Les dernières BONNES nouvelles du front*

Enfin une page où l'on redonne l'espoir en vous annonçant les belles choses qui se passent dans le monde. Un pied-de-nez rassurant aux médias qui nous inondent de scandales bon marché. A suivre sans modération !

[https://www.facebook.com/pages/Les-derni%C3%A8res-BONNES-nouvelles-du-front/1514672445452398?fref=pb&hc\\_location=profile\\_browser](https://www.facebook.com/pages/Les-derni%C3%A8res-BONNES-nouvelles-du-front/1514672445452398?fref=pb&hc_location=profile_browser)

## Le site internet du mois

### *Prêter son jardin*

Un bon site qui met en relation propriétaires de jardins et jardiniers sans terrain pour une entente autour de la culture des potagers.

<http://www.pretersonjardin.com/>

Christophe



<http://amapoutarde.hautetfort.com/>

**L'équipe de la rédaction, c'est eux. Ne prenez pas la fuite s'ils viennent vous interviewer !**



Catherine PAGER



Renée CABY



Estelle ROBERT



Gérard CABY

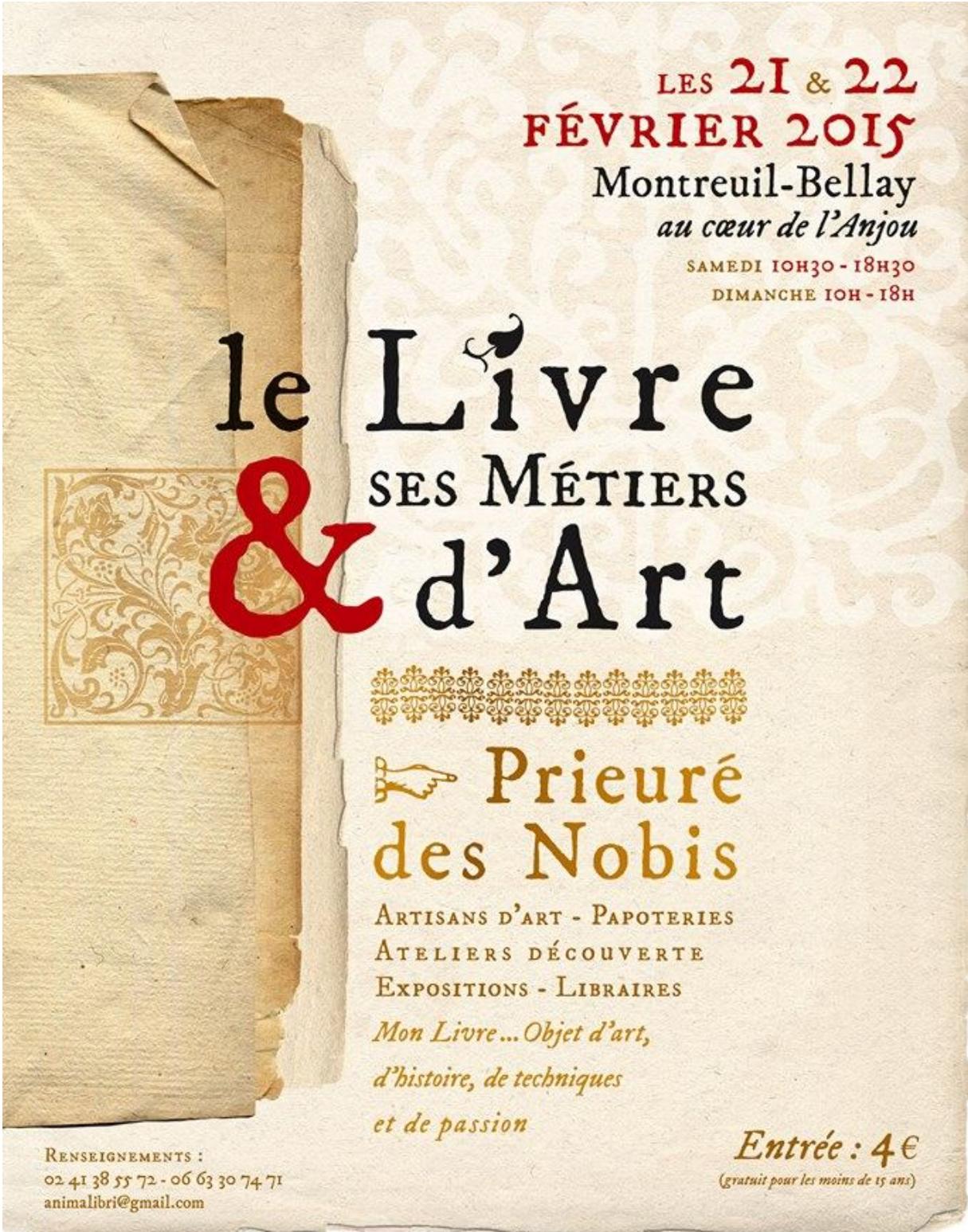


Christophe ITH-PETITEAU

Salon "Le Livre & ses Métiers d'Art" à Montreuil Bellay, 21 et 22  
Février 2015

Sur le site de l'Ancien prieuré des Nobis

Horaires : Samedi de 10h30 à 18h30 Dimanche de 10h à 18h



LES 21 & 22  
FÉVRIER 2015  
Montreuil-Bellay  
*au cœur de l'Anjou*  
SAMEDI 10H30 - 18H30  
DIMANCHE 10H - 18H

le Livre  
& SES MÉTIERS  
d'Art

✎ Prieuré  
des Nobis

ARTISANS D'ART - PAPOTERIES  
ATELIERS DÉCOUVERTE  
EXPOSITIONS - LIBRAIRES

*Mon Livre... Objet d'art,  
d'histoire, de techniques  
et de passion*

RENSEIGNEMENTS :  
02 41 38 55 72 - 06 63 30 74 71  
animalibri@gmail.com

Entrée : 4€  
*(gratuit pour les moins de 15 ans)*

CONCEPTION - ÉPIQUE LES ATELIERS - 02 41 38 55 72 - 06 63 30 74 71 - IMPRESSION



# LES EXPOSANTS PROFESSIONNELS DES MÉTIERS DES ARTS DU LIVRE

<b>RELIURE , RESTAURATION, DORURE &amp; TRANSMISSION</b>	
Bernard Gallois, BnF, Centre de Conservation Joel Le Theule	Sablé Sur Sarthe (72)
Gwénaelle Cathelain, Restauration livres, papiers, gravures	Angers (49)
Anne Lise Dellerie Reliure d'art	Pertuis (84)
Nadine Dumain Reliure d'art	Puymoyen (16)
Vanessa Krolikowski, Reliure d'art, restauration	Forcalquier (04)
Jean Marc Chabirand, Reliure	Saint Ay (45)
Anima Libri, Centre de Formation (reliure et métiers des arts du livre)	Montreuil Bellay
<b>ENLUMINURE</b>	
Marthe Rougieux atelier "Pigments et Vermeil"	Petit Mars (44)
Marina Le Dorner	Montreuil Bellay (49)
Lucille Laurent , atelier "le Terrier des Lumières"	Clisson (44)
Odile Daramy	Lorient (56)
Beatrice Balloy, atelier Armarium, pour une exposition de ses travaux	Saint Barthelemy d'Anjou (49)
<b>CALLIGRAPHIE</b>	
Bruno Coulon, calligraphie latine	Les Rosiers sur Loire (49)
Thierry Richard, Maître artisan d'art, calligraphie chinoise	Menilles (27)
Elisabeth Couloigner "L'Ivres de Matières", peintre calligraphe	Lampaul Plouarzel (29)
?? call arabe	
<b>RESTAURATION DE TABLEAUX, COPIE DE MAITRES</b>	
Anaïs Pitalier, atelier "Artnais"	Les Sables d'Olonne (85)
<b>ENCADREMENT</b>	
Lina Bonnet Atelier "Cadres et Loisirs"	Scorbé Clairvaux (86)
<b>RESTAURATION D'ŒUVRES GRAPHIQUES ET DE BOIS DORE</b>	
Sophie Lavrard	Les Rosiers /Loire (49)
<b>GRAVURE</b>	
Serge Terzakian	
<b>LITHOGRAPHIE</b>	
Nancy Sulmont, atelier "Le Petit Jaunais"	Nantes (44)
<b>TYPOGRAPHIE</b>	
Georges Richou, avec une presse gracieusement prêtée par le Musée de l'imprimerie de Nantes	Saumur (49)

<b>FABRICATION DE PAPIER artisanal</b>	
Jacques Bréjoux , Moulin du verger	Puymoyen (16)
Christian Leray, Atelier et Mémoire du papier	Clisson (44)

<b>PAPIER MARBRE</b>	
Marie Anne Hamaide	Louveciennes (78)
Katalin Perry	Ivry (77)
Barys Ylmaz ( <i>sous réserves</i> )	Paris (75)

<b>PAPIER DECORE</b>	
Roseline Augereau	Vallesvilles (31)
Véronique Le Borgne	
Hervé Dumas, atelier les Musardises d'Hyppocrène	Marseille (13)

<b>FABRICANT CUIRS ET PEAUX</b>	
Didier Lieutard	Graulhet (81)

<b>EDITEURS</b>	
Matthieu de Gélis, Editions des Six Coupeaux	Muzillac (53)
Editions Faton (Art & Métiers du Livre)	Paris (75)
<b>LIBRAIRES</b>	
Librairie à Venir	Saumur (49)
<b>AUTEUR</b>	
Jean François Caraes	Les Rosiers/Loire
Dany Lecènes	Montreuil Bellay

## LES PAPOTERIES

Gratuit, tout public. Réservations souhaitées

### SAMEDI

15h00/16h00	Musée Balzac (Conseil Général d'Indre & Loire)	Balzac, sa passion pour l'imprimerie et la reliure Par Isabelle Lamy, responsable du musée Balzac
16h15/17h15	Gwenaëlle Cathelain, restauratrice	La reconnaissance des gravures
17h30/18h30	Jacques Bréjoux, fabricant de papier	Le Moulin à papier occidental

### DIMANCHE

10h45/11h30	Archives Municipales de Saumur & Médiathèque Saumur Agglo	L'imprimerie protestante au XVII <sup>e</sup> siècle à Saumur Par Véronique flandrin et Jocelyne Ragou
11h30	Evelyne Sagot, relieur restauratrice	Visite commentée de l'atelier reliure Anima Libri ( <i>en ville</i> )
11h40/12h40	Thierry Richard, calligraphe	La Calligraphie Chinoise
14h/15h	Anaïs Pitalier, restauratrice de tableau	Les grandes questions de la restauration des tableaux
15h10/16h.10	Bernard Gallois, restaurateur (BnF)	Petite histoire de relieur au XVI <sup>e</sup> siècle (BnF)
16h20/17h20	Marina Le Dorner, enlumineur	Symbolique des couleurs au Moyen Age

## LES ATELIERS "DECOUVERTE"

Mini ateliers d'environ 1 heure, animés par les professionnels pour découvrir un peu d'enluminure, de calligraphie, de reliure, de papier décoré, de fabrication du papier...

Tout public, jeune et moins jeune : 7 €/atelier et par personne, à partir de 7 ans.

Programme détaillé à l'entrée du site.

### DIMANCHE, LES ARTISANS ET LES VISITEURS VOLONTAIRES SE PRETERONT AU JEU DU "CONCOURS" :

**la plus belle tranchefile, la plus belle lettrine, le plus beau papier décoré etc.**

avec rien d'autre à gagner que des applaudissements !

33 exposants professionnels, artisans, artistes, fabricants, libraires, éditeurs, auteur seront présents sur ce salon. Avec la présence remarquable du Centre Joel Le Theule de Sablé/Sarthe (BnF), des Archives Municipales de Saumur et de la Médiathèque de Saumur Agglo, du Musée Balzac (Conseil Général d'Indre et Loire).

Avec les chaleureux remerciements des organisateurs, Monsieur Georges Richou, dernier imprimeur typographe de Saumur, viendra avec une casse de caractères gracieusement prêtée par le musée Théophraste Renaudot de Loudun et une presse d'imprimerie venant du musée de l'imprimerie de Nantes.

Tous ces professionnels sont réunis pour vous offrir de découvrir quelques aspects de la culture du Livre en tant qu'objet d'art, d'histoire et de techniques.

---

Situation de Montreuil Bellay (Petite cité de caractère, dernière ville close de l'Anjou, à la croisée des régions Pays de la Loire, Poitou Charentes et Centre  
Plan d'accès des Nobis

Ce salon est organisé conjointement par l'Association d'Animation Touristique et Anima Libri.

Avec le soutien de la communauté d'agglomération Grand Saumur, de la Mission pays de la Loire - Métiers D'art (Région Pays de la Loire), les Petites Cités de Caractère, la Municipalité de Montreuil Bellay, la Chambre de Métiers de Maine et Loire, la revue Art & métiers du livre.

28 FÉVRIER



DOUÉ-LA-FONTAINE  
"les Arènes"



# Le P'tit<sup>5</sup> Baz'art

OUT OF SPACE

UN P'TIT AIR DE RIEN (UPAR) ★ DRUM BELLY ★ REZINSKY ★ TOÏ-TOÏ

★ ★ ★ ★ LES MIXTAPES DE L'APÉRO ★ ★ ★ ★

- Ainsi que des performances artistiques live -

## CONCERT

Prix résa : 7€ sur place : 12€ / 20h-3h / bar et restauration

[www.tracknart.fr](http://www.tracknart.fr)